



TEKNOLOGIA-/ROBOTIKA-PROIEKTUA	MAILA APALA	OINARRIZKO MAILA	MAILA EGOKIA	MAILA BIKAINA
<b>1</b> HASIERAKO ERRONKA EDO HELBURUA	<input type="radio"/> Prototipo bat egin nahi izan da, besterik gabe. Ez dakite zertarako, norentzat... zehaztasun falta handia edo kalitate txikia.	<input type="radio"/> Erronka edo helburua zehaztuta dago. Kalitate ertaineko ideia. Aplikatzeko zaila.	<input type="radio"/> Erronka zein den ondo zehaztuta: arazo bat konpondu, zerbait hobetu... errealista eta egokia.	<input type="radio"/> Beharren analisi sakona, norentzat edo/eta zertarako pentsatuta, bikain planifikatuta, kalitate handiko ideia.
<b>2</b> PROTOTIPOAREN FUNTZIONAMENDUA	<input type="radio"/> Ez dago guztiz eraikita. Edo ez du funtzionatzen.	<input type="radio"/> Guztiz eraikita. Ez du erabat ondo funtzionatzen.	<input type="radio"/> Eraikita eta erabat ondo dabil.	<input type="radio"/> Unean aldaketak egiteko gai dira (desmuntatu eta muntatu, kodea aldatu etab.).
<b>3</b> PROTOTIPOAREN OSAGIAK	<input type="radio"/> Mekanismo sinplea, programaziorik gabe (sentsore bat eta irteera-osagai bat).	<input type="radio"/> Mekanismo sinplea, programazio sinplea.	<input type="radio"/> Sentsore edo irteera-gailu bat baino gehiago. Programazio sinplea.	<input type="radio"/> Osagai mota asko: hainbat sentsore, gailu... Programazio konplexua edo bat baino gehiago.
<b>4</b> PROTOTIPOAREN OSAGAI MOTAK	<input type="radio"/> Kalitate txikikoak edo kit muntagarri sinpleak edo desegokiak.	<input type="radio"/> Kalitate ertaina, egokiak.	<input type="radio"/> Erronkari erantzuteko egokiak eta kalitatezkoak. Beharrezkoa denean osagai batzuk berariaz ekoitzita (3D, berrerabilita...).	<input type="radio"/> Egokiak, aberatsak, jasangarriak, kalitate handikoak.
<b>5</b> PROGRAMAZIOA	<input type="radio"/> Ez dute ikasleek programatu.	<input type="radio"/> Blokekako programazio sinplea.	<input type="radio"/> Blokekako programazio konplexua edo kode-lengoaia sinplea. Ez dute erakusten edo zailtasunak azaltzeko.	<input type="radio"/> Ikasleek kode-lengoiarekin programatuta. Erakutsi egiten dute eta horri buruzko azalpenak emateko gai dira.

<b>6</b> EMAITZAK	<input type="radio"/> Kalitate txikia. Emaitzek ez diote erantzuten hasierako erronkari.	<input type="radio"/> Kalitate ertaina. Hasierako erronkatik emaitzera salto handiegia.	<input type="radio"/> Kalitatezkoak. Emaitzak hasierako erronkari ondo erantzuten dio. Kalitate ona.	<input type="radio"/> Kalitate aparta. Emaitzak hasierako erronkari bikain erantzunda, kalitate handikoak, mugak zehaztuta, zer hobe daitekeen identifikatuta.
<b>7</b> AHOZKO AURKEZPENA ETA GALDEREN ERANTZUNAK	<input type="radio"/> Motibazio falta, interes gutxi.	<input type="radio"/> Emandako denborara ezin mugatu, asko luzatu eta ezin moztu. Edo ideia nagusiak komunikatzeko zailtasunak.	<input type="radio"/> Ondo komunikatuta eta galderei ondo erantzunda. Denboraren kudeaketa ona.	<input type="radio"/> Ondo komunikatuta eta galderei ondo erantzunda. Hiztegi teknikoa eta oso jasoa erabilia. Kalitate aparta. Denboraren kudeaketa ona.
<b>8</b> AURKEZPENA EGITEKO EUSKARRI LAGUNGARRIAK (posterra etab.)	<input type="radio"/> Proiektua aurkezteko behar baino euskarri gutxiago edo akastunak edo kalitate txikikoak.	<input type="radio"/> Proiektua aurkezteko euskarri nahikoak. Kalitate ertaina.	<input type="radio"/> Proiektua aurkezteko euskarri nahikoak, teknikoak edota dibulgaziozkoak.	<input type="radio"/> Proiektua azaltzeko kalitate aparteko euskarriak, aberatsak.

<b>Saria jasotzeko moduko lana da?</b>	Kategoria bateko sari nagusia irabazteko <input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ
<b>Jasangarritasuna eta erantzukizuna saria merezi du?</b>	Ikerketa-gaia aukeratzean ingurumena hobetzeko gizartearen erronkak kontuan hartzea <input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ
<b>Balio sozialen saria merezi du?</b>	Gaia beste gai batzuekin lotzeko ikuspegi zabala, begirada intersektionala, ingurumenarekiko kezka, aniztasuna, berdintasuna eta bestelako balioak txertatzea. <input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ
<b>Berrikuntza eta sormenaren saria merezi du?</b>	Proiekturik originalena <input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ
<b>Oinarriak ez ditu betetzen (deskalifikazioa)</b>	DESKALIFIKATUA <input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ
<b>Ikasleei mezua bidali nahi badiezu, idatzi hemen:</b>	..... ..... ..... .....
<b>Aurretik bidalitako beste euskarriengatik plus bat merezi du? Posterra (derrigorrezkoa), txostena (hautazkoa)...</b>	<input type="radio"/> BAI <input type="radio"/> EZ